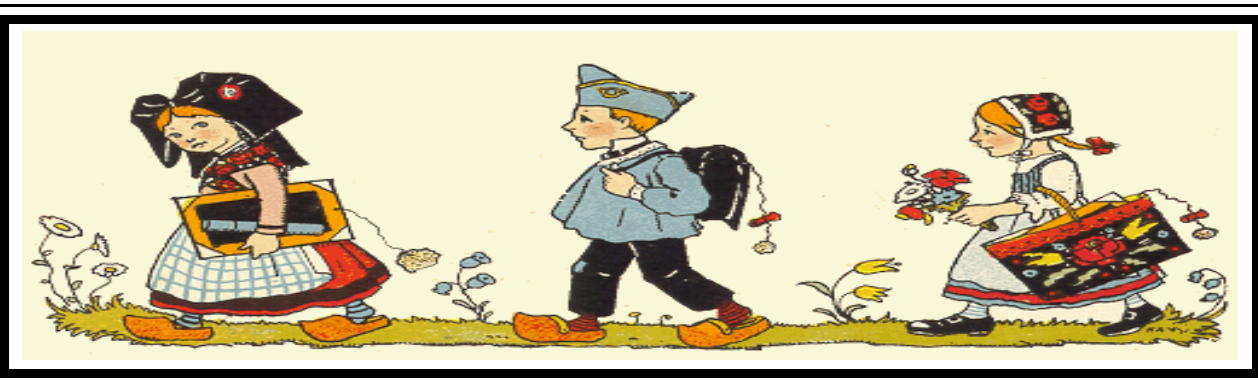




Cousins Célèbres

Généalogie Familiale - Bilan n. 21



Dossier Cousins Célèbres

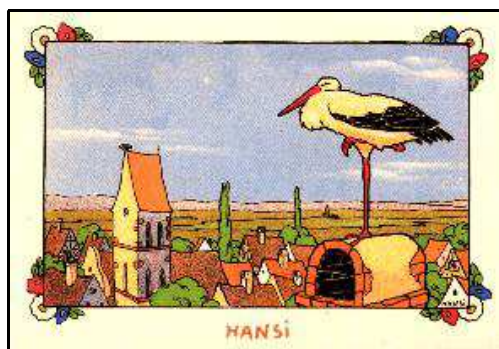
PRÉAMBULE

Cette année, nous accrochons 3 cousins célèbres à notre arbre généalogique : 2 artistes alsaciens, Jean-Jacques LÉON WALTZ dit Hansi et Jean-Thomas UNGERER dit Tomi, ainsi que le philosophe Jean-Paul SARTRE.

Notre cousinage remonte dans les trois cas à un couple d'anciens colmariens de nos ancêtres : Claus HURST et Ursula FÜRUMUNDT, mariés à Colmar le 22/04/1583. Pour d'évidentes raisons de place, ne seront listées que quelques générations au-dessus de ces cousins.

JEAN-JACQUES LÉON WALTZ dit HANSI

Hansi naît à Colmar le 23 février 1873 (période allemande). Enfant, il est déjà remarqué pour ses aptitudes au dessin. C'est en 1896 et à Colmar qu'il publie sa première carte postale, "Colmar et sa plaine", média de correspondance alors en plein essor. Il est vite introduit dans un cercle d'artistes alsaciens et il commence à être connu.



En 1907, sous le nom de Hansi, il publie une série de planches dans un recueil intitulé "Vogesenbilder" (Images des Vosges). C'est un grand succès. Jusqu'en 1914, il publie aussi des œuvres littéraires satiriques anti-germaniques (comme "Professor Knatschke"). Il fait aussi éditer de nombreuses cartes avec des enfants alsaciens, symbole de la résistance alsacienne à l'Allemagne. Tout cela lui vaut plusieurs condamnations devant des tribunaux allemands.

En 1914, Hansi s'engage dans l'armée française. Après la guerre, il publie de nouveau nombre de livres et de cartes jusqu'en 1933. Connu pour son anti-germanisme, quand la seconde guerre mondiale éclate, Hansi doit se réfugier à Agen. Malade, affaibli et démoralisé, il finit par s'exiler en Suisse. Il ne rejoint son Colmar natal qu'en 1946 et publie encore des menus, des livres illustrés et quelques cartes.

Après trois années de maladie, le 10 juin 1951, Hansi meurt à Colmar âgé de 78 ans. Créateur fécond, il laisse à l'Alsace un très important trésor culturel et artistique.



L'ascendance de Hansi est principalement alsacienne et, comme nous (au moins en partie), plonge ses racines pendant plusieurs siècles dans ce territoire.

1- WALTZ Jean-Jacques Léon, dit Hansi : ° Colmar 23/01/1873, + Colmar 10/06/1951

2- WALTZ Jacques André : ° Colmar 07/01/1837, + Colmar 20/05/1923

3- DUNAND Rosalie Clémence : ° Colmar 10/12/1845, + Colmar 20/11/1912

4- WALTZ André : ° Colmar 19/09/1805, + Colmar 04/06/1871

5- ZANCKEL Catherine dite Madelaine : ° Colmar 10/11/1809, + Colmar 26/02/1876

10- ZANCKEL Johannes : ° Lahr (Bade) 07/12/1784, + entre 1823 et 1826

11- KOHLER Barbara : ° Oderen 05/12/1779, + Colmar 11/04/1823

22- KOHLER Joseph : ° vers 1746/1749, + Thann 23/02/1811

23- HORNY Anna Maria : ° Wildenstein 30/11/1751, + Thann 29/04/1785



Jean-Jacques Léon WALTZ, dit Hansi



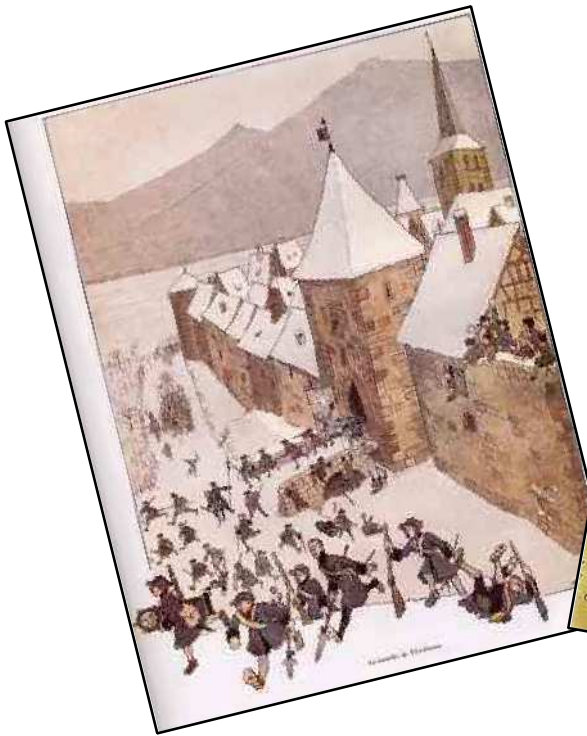
Le lieutenant Hansi, de l'armée française



La maison "Chez Hansi" à Colmar



A Riquewihr, sur la route des vins dans le Haut-Rhin, se trouve le musée Hansi : 16 rue du Général de Gaulle. Il est possible d'y découvrir de nombreuses oeuvres de notre cousin.





JEAN-THOMAS UNGERER dit TOMI

Tomi naît à Strasbourg le 28 novembre 1931 de Théodore, ingénieur et fabricant d'horloges astronomiques, et d'Alice ESSLER. Son père meurt en 1935 et sa mère emmène ses 4 enfants s'installer avec elle à Logelbach, près de Colmar. Il tente l'armée en 1952/3 en s'engageant dans le corps des Méharistes en Algérie mais il est tôt réformé. Après avoir beaucoup voyagé en Europe, il s'installe à New-York en 1956. C'est en 1957/8 qu'il réalise son premier livre pour enfants "The Mellops go flying" et en obtient un prix au "Spring Book Festival". Il ira un temps au Canada puis reviendra en Alsace. Dès lors, il va être l'auteur de nombreuses oeuvres : des albums pour enfants, des alsatiques, des satires et de nombreuses cartes postales (pas toujours pour les enfants).



Jean-Thomas UNGERER, dit Tomi,
vers l'an 2000.



En 1975 et en 1991, il fait don de dessins originaux, d'affiches, de sculptures et de 3500 jouets et jeux de sa collection personnelle à la ville de Strasbourg. Cette donation a été enrichie d'archives familiales, d'articles de presse et photographiques, le tout constituant un important fond documentaire cohérent pour l'étude de l'oeuvre de cet artiste. Un musée lui est alors consacré, le Centre Tomi Ungerer. D'ici à la fin de l'année 2007, ce centre va devenir le Centre de l'illustration Tomi Ungerer et il sera hébergé à la Villa Greiner à Strasbourg (dans le centre ville, près de la place de la République).



JEAN-PAUL CHARLES AYMARD SARTRE

Plus connu sous le nom de Jean-Paul SARTRE, notre cousinage avec lui rejoint celui, que nous vous avons fait découvrir il y a déjà plusieurs années, d'Albert SCHWEITZER. En effet, la mère du philosophe était une cousine germaine du célèbre docteur. Pour cette raison, seule une petite partie de sa généalogie sera décrite page suivante.

Il naît à Paris en 1905 d'un père officier de marine et d'une cousine germaine du futur Prix Nobel de la Paix de 1952. En 1929, il passe son agrégation. Et c'est à cette époque qu'il fait la connaissance de Simone DE BEAUVOIR qui deviendra sa compagne. Il est nommé professeur de philosophie au lycée du Havre, puis à Neuilly en 1937.



Jean-Paul SARTRE à différents âges de sa vie.

Pendant la Seconde Guerre Mondiale, il est tout à tour soldat, résistant et auteur engagé. Il acquiert là une conscience politique qui va le mener par la suite, en 1944, à devenir le chef de file du mouvement existentialiste. Simone DE BEAUVOIR est toujours à ses côtés. En 1950, il se rapproche du Parti Communiste mais il s'en éloigne dès 1956 avec les événements de Budapest.

Jusqu'à la fin de sa vie, il gardera ses convictions socialistes, anti-bourgeoises, anti-américaines, anti-capitalistes et, surtout, anti-impérialistes. En 1964, il reçoit le Prix Nobel de littérature pour un récit autobiographique, "Les Mots". Mais il le refuse, déclarant que "aucun homme ne mérite d'être consacré de son vivant".

Il meurt à Paris en 1980. Cet auteur, tant philosophe que dramaturge et nouvelliste, restera connu particulièrement pour ses paradigmes philosophiques qui sont regroupés sous le nom d'Existentialisme mais aussi pour son engagement politique dans la gauche radicale.

Bibliographie : La Nausée (1938), Le Mur (1939), Les Mouches (1943), L'Être et le Néant (1943), Huis clos (1945), L'âge de raison (1945), L'existentialisme est un humanisme (1945), Morts sans sépulture (1946), La Putain respectueuse (1946), Réflexion sur la question juive (1947), Les Mains Sales (1948), Le Diable et le Bon Dieu (1951), Les Séquestrés d'Altona (1959), Critique de la raison dialectique (1960), Les Mots (1964).

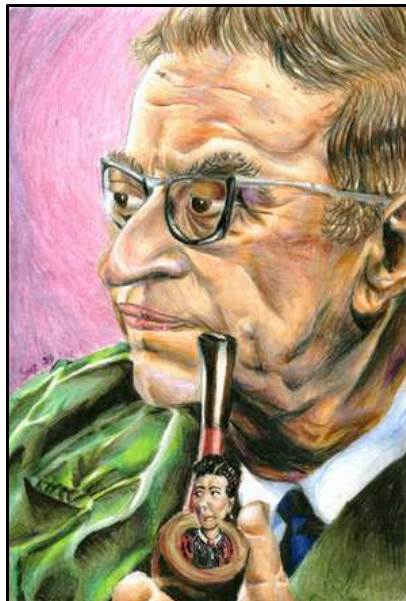


La généalogie maternelle de Jean-Paul SARTRE, se rattachant à celle d'Albert SCHWEITZER, mène très rapidement en Alsace.

- 1- SARTRE Jean-Paul Charles Aymard
 - ° Paris (XVI, 75) 21/06/1905, + Paris (XIV, 75) 15/04/1980
 - Philosophe, Écrivain, Prix Nobel de Littérature 1964 (mais qu'il refusa)
- 2- SARTRE Jean-Baptiste
 - ° Thiviers (24) 05/08/1874, + Thiviers (24) 17/09/1906
 - Enseigne de vaisseau (officier de marine)
 - x Paris (XVI, 75) 03/05/1904
- 3- SCHWEITZER Anne-Marie
 - ° St-Albain (71) 22/07/1882, + Paris (X, 75) 30/01/1969
 - Cousine germaine d'Albert SCHWEITZER, Prix Nobel de la Paix 1952
- 6- SCHWEITZER Charles
 - ° (Pfaffenhoffen-67 probablement) 12/06/1844, + Paris (XVI, 75) 21/03/1935
 - Professeur d'Allemand à Mâcon (71), puis à Meudon (92)
 - x Mâcon (71) 24/08/1872
- 7- GUILLEMIN Louise
 - ° Mâcon (71) 05/07/1850, + ?
- 12- SCHWEITZER Chrétien Charles "Philippe"
 - ° Eckwersheim (67) 20/07/1817, + Pfaffenhoffen (67) 09/02/1900
 - Instituteur, Marchand épicier
 - x Pfaffenhoffen (67) 23/02/1841
- 13- GERST Marie Louise
 - ° Pfaffenhoffen (67) 04/08/1816, + Pfaffenhoffen (67) 07/02/1902
- 24- SCHWEITZER Chrétien
 - ° Boofzheim (67) 22/03/1790, + Eckwersheim (67) 15/04/1851
 - Instituteur, Sacristain, Chantre et Organiste
 - x Olwisheim (67) 13/12/1813
- 25- HEYDT Catherine
 - ° Olwisheim (67) 03/10/1793, + Eckwersheim (67) 25/05/1819



En 1892, Albert SCHWEITZER avec son oncle Charles, le grand-père de Jean-Paul SARTRE.



Caricature de Jean-Paul SARTRE (par Lagoulue).



MUSÉE ALBERT SCHWEITZER

Il existe un musée Albert SCHWEITZER dans le Haut-Rhin, à Gunsbach (8 rue de Munster). Celui-ci est installé dans une maison qu'il a lui-même fait construire en 1928, avec le Prix Goethe décerné par la ville de Francfort (Allemagne).

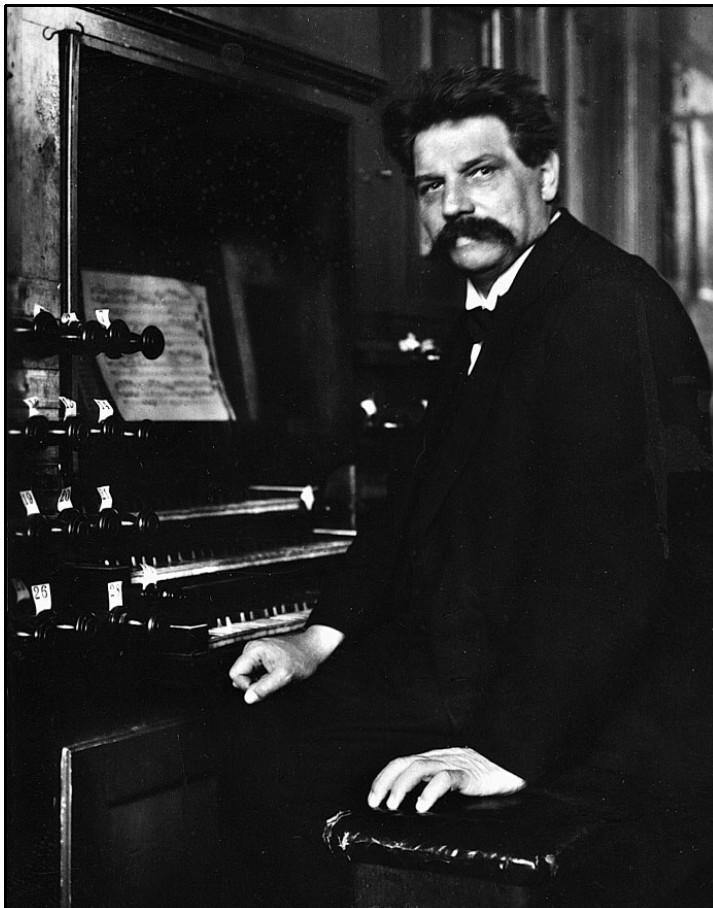
On peut y trouver tous ses objets personnels et correspondances, ainsi que les ouvrages sur son enfance, sa vie, son oeuvre et sa pensée (notamment sur le protestantisme).



Musée Albert SCHWEITZER à Gunsbach (68).



Albert SCHWEITZER vers 1878.



Albert SCHWEITZER au Connecticut dans l'église du Christ, 250 Main Street Wethersfield.